УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе

И. Е. Поверинов

"10" августа 2021 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарные учебные графики факультета искусств

Начало учебного года: 01.09.2021

Окончание учебного года: 31.08.2022

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

очная форма обучения

Курс	Группы		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь					Февраль				Март				Апрель				Май					Июнь				Июль				Август					Итого									
		пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
		вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30										
		ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31										
		чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25										
		пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26										
		сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27										
		вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28										
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53										
< >	53.03.01																																																																	
			Направление подготовки "Музыкальное искусство эстрады", направленность (профиль) "Эстрадно-джазовое пение"																																																																	
2	ФИ-11-20 МИЭ	пн																																																																		
		вт																																																																		
		ср																																																																		
		чт										*																																																							
		пт																																																																		
		сб																																																																		
			Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																																																																	
			Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы																																																																	
			К	- Каникулы																																																																
			Н	- Научно-исследовательская работа																																																																	
			П	- Производственная практика																																																																
			ПА	- Повторная промежуточная аттестация																																																																	
			Пд	- Преддипломная практика																																																																	
			С	- Симуляционный курс																																																																	
				- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики																																																																	
			У	- Учебная практика																																																																
			Э	- Экзаменационная сессия																																																																	

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств _____ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления _____ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

очная форма обучения

Курс	Группы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Итого: Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
< >	53.03.02																							
	Направление подготовки "Музыкально-инструментальное искусство", направленность (профиль) "Оркестровые народные инструменты",																							
2	ФИ-11-20 МИИ													33н	6н 4д								39н 4д	10н

	Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
	Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
	К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
	Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
	П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
	ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств _____ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления _____ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

очная форма обучения

Курс	Группы		Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь			
		пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27
		вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28
		ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29
		чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30
		пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31
		сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1
		вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
< >	53.03.03																			
2	ФИ-11-20 ВИ	пн																		
		вт																		
		ср																		Э
		чт									*									Э
		пт																		*
		сб																		*

Курс	Группы		Январь					Февраль				Март				Апрель				Май
		пн	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2
		вт	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3
		ср	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4
		чт	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5
		пт	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6
		сб	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7
		вс	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8
			19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
			Направление подготовки "Вокальное искусство", направленность (профиль) "Академическое пение"																	
2	ФИ-11-20 ВИ	пн				Э		У	У	у	У	у	У	У	У	У	У	У	У	*
		вт				Э				у		*								у
		ср				Э				*		у								у
		чт	*	Э	Э	К	К			у		у								у
		пт				К				у		у								у
		сб				К				у		у								у

Курс	Группы		Май				Июнь				Июль				Август				
		пн	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
		вт	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
		ср	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
		чт	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
		пт	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
		сб	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
		вс	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
			37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
2	ФИ-11-20 ВИ	пн	*	У	У	У		*											К
		вт	*					Э											К
		ср	у					Э											К
		чт	у				Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	
		пт	у					Э											
		сб	у					Э											

Курс	Группы	Итого: Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
2	ФИ-11-20 ВИ	33н	6н 4д								39н 4д	10н

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств ________ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления ________ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

очная форма обучения

Курс	Группы		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Итого									
		пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29								
		вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30								
		ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31								
		чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25								
		пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26								
		сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27								
		вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
< >	53.03.04																																																													
			Направление подготовки "Искусство народного пения", направленность (профиль) "Сольное народное пение"																																																												
2	ФИ-11-20 ИНП	пн																																																												
		вт																																																												
		ср																																																												
		чт										*									*	Э	Э	Э	К																																						
		пт																			Э			Э																																								
		сб																			Э			К																																							
																					*			К																																							
																					*			К																																							
		Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																																																												
		Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы																																																												
		К	- Каникулы																																																												
		Н	- Научно-исследовательская работа																																																												
		П	- Производственная практика																																																												
		ПА	- Повторная промежуточная аттестация																																																												
		Пд	- Преддипломная практика																																																												
		С	- Симуляционный курс																																																												
			- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики																																																													
		У	- Учебная практика																																																												
		Э	- Экзаменационная сессия																																																												

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств _____ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления _____ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

очная форма обучения

Курс	Группы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Итого: Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
< >	53.03.05																							
	Направление подготовки "Дирижирование", направленность (профиль) "Дирижирование академическим хором", "Дирижирование оркестром народных инструментов"																							
1	ФИ-11-21 Д	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	33н	6н 4д							39н 4д	10н
2	ФИ-11-20 Д	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	пн вт ср чт пт сб	33н	6н 4д							39н 4д	10н

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств _____ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления _____ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

очная форма обучения

Курс	Группы		Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь					Февраль			
		пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28
		вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1
		ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2
		чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3
		пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4
		сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5
		вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
< >	53.03.06		Направление подготовки "Музыкознание и музыкально-прикладное искусство", направленность (профиль) "Музыкальная педагогика", "Музыковедение"																										
1	ФИ-11-21 ММПИ	пн		У	У	У	У	У	У	У	У	у	У	У	У	У	У	У	У	у				Э		У	У	у	У
		вт										у								у				Э				у	
		ср	у									у								Э				Э				*	
		чт	у									*								Э	*	Э	Э	К	К			у	
		пт	у									у								*				К				у	
		сб	у									у								*				К				у	
2	ФИ-11-20 ММПИ	пн																						Э		У	У	у	У
		вт																						Э				у	
		ср																		Э				Э				*	
		чт										*								Э	*	Э	Э	К	К			у	
		пт																		*				К				у	
		сб																		*				К				у	

Курс	Группы		Март				Апрель				Май					Июнь				Июль				Август				
		пн	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
		вт	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
		ср	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
		чт	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
		пт	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
		сб	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
		вс	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
			28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
1	ФИ-11-21 ММПИ	пн	у	У	У	У	У	У	У	У	*	*	У	У	У		*											
		вт	*								у	*					Э											К
		ср	у								у	у					Э											К
		чт	у								у	у				Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
		пт	у								у	у					Э											
		сб	у								у	у					Э											
2	ФИ-11-20 ММПИ	пн	у	У	У	У	У	У	У	У	*	*	У	У	У		*											
		вт	*								у	*					Э											К
		ср	у								у	у					Э											К
		чт	у								у	у				Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К
		пт	у								у	у					Э											
		сб	у								у	у					Э											

Курс	Группы	Итого: Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
1	ФИ-11-21 ММПИ	33н	6н 4д								39н 4д	10н
2	ФИ-11-20 ММПИ	33н	6н 4д								39н 4д	10н

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств ____________ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления ____________ М.Ю. Митрофанова

Календарные учебные графики факультета искусств

очно-заочная форма обучения

Курс	Группы		Сентябрь				Октябрь					Ноябрь				Декабрь				Январь					Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август				
		пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
		вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
		ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
		чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
		пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
		сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
		вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
< >	53.03.02		Направление подготовки "Музыкально-инструментальное искусство", направленность (профиль) "Оркестровые духовые инструменты", "Оркестровые народные инструменты"																																																				
3	ОЗФИ-11-19 МИИ	пн																						Э														*	*					*											К
		вт																						Э						*									*					Э											К
		ср																		Э				К				*																Э											К
		чт										*		П	П					Э	*	Э	Э	К	К																				Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	
		пт																		*				К																				Э											
		сб																		*				К																				Э											
4	ОЗФИ-11-18 МИИ	пн																							К													*	*					*			П								К
		вт																							К					*									*					Э			П								К
		ср																							К			*																Э			К								К
		чт										*									*		Э	Э	К																		Э	Э	Э	Э	П	К	К	К	К	К	К	К	К	
		пт																		*					К																			Э			К								
		сб																		*					К																			Э			К								

Итого

Курс	Группы	Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
3	ОЗФИ-11-19 МИИ	31н	5н 3д		6н						42н 3д	7н 1д
4	ОЗФИ-11-18 МИИ	33н 2д	5н 5д		1н 2д						40н 3д	9н 1д

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств ____________ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления ____________ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

очно-заочная форма обучения

Курс	Группы		Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь					Февраль				Март				Апрель				Май					Июнь				Июль				Август					Итого										
		пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
		вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30											
		ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31											
		чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25												
		пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26												
		сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27												
		вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28												
< >	53.03.03		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53											
			Направление подготовки "Вокальное искусство", направленность (профиль) "Академическое пение"																																																															
1	ОЗФИ-11-21	пн		у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у				Э		у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	*	*	у	у	у		*											К											
		вт										у								у				Э				у		*								у	*					Э											К											
		ср	у									у								Э				Э				*		у								у	у					Э											К											
		чт	у									*								Э	*	Э	Э	К	К			у		у								у	у				Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К		33н	6н 4д								39н 4д	10н
		пт	у									у								*				К				у		у								у	у					Э																						
		сб	у									у								*				К				у		у								у	у					Э																						
4	ОЗФИ-11-18 ВИ	пн																																				*	*					*	Э										К											
		вт																												*									*					Э	Э										К											
		ср																										*																Э	Э										К											
		чт										*									*		Э	Э	К																	Э	Э	Э	Э	П	К	К	К	К	К	К	К	К		33н 2д	5н 3д		1н 2д						40н 1д	9н 3д
		пт																		*																								Э	П																					
		сб																		*																								Э	П																					

Г - Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Д - Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы
К - Каникулы
Н - Научно-исследовательская работа
П - Производственная практика
ПА - Повторная промежуточная аттестация
Пд - Преддипломная практика
С - Симуляционный курс
- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
У - Учебная практика
Э - Экзаменационная сессия

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств ____________ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления ____________ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

заочная форма обучения

Курс	Группы		Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь					Февраль				Март				Апрель				Май					Июнь				Июль				Август					Итого										
		пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
		вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30											
		ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31											
		чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25												
		пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26												
		сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27												
		вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28												
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53											
< >	53.03.01		Направление подготовки "Музыкальное искусство эстрады" направленность (профиль) "Эстрадно-джазовое пение"																																																															
1	ЗФИ-11-21 МЭ	пн						Э								Э																						*	*					*											К											
		вт						Э								Э														*									*																К											
		ср						Э								Э												*																											К											
		чт										*		Э	Э						*										Э	Э	Э																																	
		пт																		*																									К	К	К	К	К	К	К	К		35н 1д	6н								41н 1д	8н 3д
		сб																		*																																													
< >	53.03.06		Направление подготовки "Музыкознание и музыкально-прикладное искусство" направленность (профиль) "Музыковедение"																																																															
1	ЗФИ-11-21 МиМПИ	пн						Э								Э																						*	*					*											К											
		вт						Э								Э														*									*																К											
		ср						Э								Э												*																											К											
		чт										*		Э	Э						*										Э	Э	Э																																	
		пт																		*																									К	К	К	К	К	К	К	К		35н 1д	6н								41н 1д	8н 3д
		сб																		*																																													

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств ____________ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления ____________ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

заочная форма обучения

Курс	Группы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Итого: Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
< >	53.03.02	Направление подготовки "Музыкально-инструментальное искусство", направленность (профиль) "Оркестровые духовые инструменты", "Оркестровые народные инструменты", "Оркестровые струнные инструменты", "Фортепиано"																						
1	ЗФИ-11-21 МИИ													35н 1д	6н								41н 1д	8н 3д
2	ЗФИ-11-20 МИИ													33н 2д	5н 5д	2н							41н 1д	8н 3д
4	ЗФИ-11-18 МИИ													32н 3д	7н 2д		1н 2д						41н 1д	8н 3д
5	ЗФИ-11-17 МИИ													25н 2д	7н 1д			2н		2н	4н	2д	40н 5д	8н 5д

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств _____ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления _____ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

заочная форма обучения

Курс	Группы		Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь					Февраль				Март				Апрель				Май					Июнь				Июль				Август					Итого: Теоретическое обучение и рассре	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательска	Подготовка к сдаче и сдача госу	Подготовка к защите и защита	Повторная, вторая повторная промеж	Продолжительность обучения (не в	Каникулы
		пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29											
		вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30											
		ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31											
		чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25												
		пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26												
		сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27												
		вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28												
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53											
< >	53.03.03		Направление подготовки "Вокальное искусство", направленность (профиль) "Академическое пение"																																																															
1	ЗФИ-11-21 ВИ	пн						Э								Э																				*	*					*											К	34н 1д	6н								40н 1д	9н 3д
		вт						Э								Э														*									*															К											
		ср						Э								Э												*																										К											
		чт										*		Э	Э						*										Э	Э	Э													К	К	К	К	К	К	К	К	К												
		пт																		*																																																
		сб																		*																																															
2	ЗФИ-11-20 ВИ	пн										Э																								*	*					*											К	32н 2д	5н 5д	2н							40н 1д	9н 3д
		вт										Э																		*									*															К											
		ср										Э																*																										К											
		чт										*	Э	Э							*				Э	Э	Э				У	У														К	К	К	К	К	К	К	К	К												
		пт										Э								*																																															
		сб										Э								*																																															
3	ЗФИ-11-19 ВИ	пн																							Э												*	*					*											К	31н	7н 1д	2н							40н 1д	9н 3д
		вт																							Э					*									*					Э											К											
		ср																							Э			*																Э											К											
		чт										*									*	Э	Э	Э	Э											У	У				Э	Э	Э	Э		К	К	К	К	К	К	К	К	К												
		пт																		*																																																
		сб																		*																																															
4	ЗФИ-11-18 ВИ	пн																	Э															Э		П		*	*					*											К	33н 3д	7н 2д		1н 2д						42н 1д	7н 3д
		вт																	Э											*				Э		П			*															К											
		ср																	Э									*						Э																					К											
		чт										*				Э	Э	Э	Э		*										Э	Э	Э	Э	П													К	К	К	К	К	К	К												
		пт																		*																																																
		сб																		*																																															

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств __________ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления __________ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

заочная форма обучения

Курс	Группы	Итого: Теоретическое обучение и рассре	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача госу	Подготовка к защите и защита в	Повторная, вторая повторная промеж	Продолжительность обучения (не вкл	Каникулы
< >	53.03.04											
1	ЗФИ-11-21 ИНП	34н 1д	6н								40н 1д	9н 3д
2	ЗФИ-11-20 ИНП	32н 2д	5н 5д	2н							40н 1д	9н 3д
3	ЗФИ-11-19 ИНП	31н	7н 1д	2н							40н 1д	9н 3д
4	ЗФИ-11-18 ИНП	33н 3д	7н 2д		1н 2д						42н 1д	7н 3д
5	ЗФИ-11-17 ИНП	25н 4д	7н 1д			1н 2д		2н	4н	4д	40н 5д	8н 5д

Направление подготовки "Искусство народного пения", направленность (профиль) "Сольное народное пение"

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств _____ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления _____ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

очная форма обучения

Курс	Группы		Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь					Февраль			
		пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28
		вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1
		ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2
		чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3
		пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4
		сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5
		вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
< >	53.04.03																												
		пн		У	У	У	У	У	У	У	У		У	У	У	У	У	У	У				Э		П	У	У		У
		вт																					Э		П				
		ср																					Э		П			*	
1		чт										*								Э	*	Э	П	П	К				
		пт																		*			П		К				
		сб																		*			П		К				

Курс	Группы		Март				Апрель				Май					Июнь				Июль				Август				
		пн	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
		вт	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
		ср	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
		чт	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
		пт	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
		сб	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
		вс	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
			28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
< >	53.04.03		**Направление подготовки "Искусство народного пения" направленность (профиль) "Искусство сольного народного пения"**																									
		пн		У	У	У	У	У	У	У	*	*	У	У			*											К
		вт	*									*					Э											К
		ср															Э											К
1		чт													Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	
		пт													Э		Э											
		сб													Э		Э											

Итого

Курс	Группы	Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
1		32н 4д	4н		6н						42н 4д	7н

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств ____________ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления ____________ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

очно-заочная форма обучения

Курс	Группы			Сентябрь				Октябрь				Ноябрь					Декабрь			
		пн		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27
		вт		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28
		ср	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29
		чт	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30
		пт	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31
		сб	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1
		вс	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
< >	53.04.02		Направление подготовки "Вокальное искусство", направленность (профиль) "Искусство оперного и камерного пения"																	
2	ОЗФИ-МГ-01-20 ВИ	пн		П	П	П	П	П	П	П	П	п	П	П	П	П	П	П	П	п
		вт										п								п
		ср	п									п								Э
		чт	п									*								Э
		пт	п									п								*
		сб	п									п								*

Курс	Группы		Январь					Февраль				Март				Апрель				Май
		пн	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2
		вт	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3
		ср	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4
		чт	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5
		пт	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6
		сб	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7
		вс	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8
			19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
2	ОЗФИ-МГ-01-20 ВИ	пн																		*
		вт										*								
		ср								*										
		чт	*	Э	Э	Э	П	П												
		пт																		
		сб																		

Курс	Группы						Июнь				Июль				Август				
		пн	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
		вт	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
		ср	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
		чт	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
		пт	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
		сб	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
		вс	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
			37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
2	ОЗФИ-МГ-01-20 ВИ	пн	*					*											К
		вт	*					Э											К
		ср						Э											К
		чт					Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
		пт						Э											
		сб						Э											

Итого										
Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
32н	6н 1д		2н						40н 1д	9н 3д

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств ________ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления ________ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

заочная форма обучения

Курс	Группы		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Итого: Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
< >	53.04.01		**Направление подготовки "Музыкально-инструментальное искусство", направленность (профиль) "Искусство сольного исполнительства"**																						
3	ЗФИ-МГ-01-19 МИИ	пн		ПА	Д	Д К	=	=	* *	*	*	=			1н 4д	2н		2н				6н	1д	11н 5д	1н
		вт		Д	Д	Д К	=	=	= *	*	=	=													
		ср	Э	Д	Д	К =	=	*	= =	=	=	=													
		чт	Э	Д	*	К =	=	=	= =	=	=	=													
		пт	П	Д	Д	К =	*	=	= =	=	=	=													
		сб	П	Д	Д	К =	*	=	= =	=	=	=													
< >	53.04.02		**Направление подготовки 53.04.02 Вокальное искусство, направленность (профиль) "Искусство оперного и камерного пения"**																						
1	ЗФИ-МГ-01-21 ВИ	пн		Э		Э	*	*	* *		П	*	К	К	20н 2д	5н 5д	8н	6н						40н 1д	9н 3д
		вт		Э		Э			П *			Э													
		ср		Э	*	Э		*	П П			Э													
		чт				Э			П П			Э													
		пт				*			П П	П		Э													
		сб				*			П П	П		Э													
2	ЗФИ-МГ-01-20 ВИ	пн			П		*	П	* *			*	К	К	27н	5н 5д		7н 2д						40н 1д	9н 3д
		вт						П	*																
		ср			П			*	Э																
		чт			*			П	Э	Э															
		пт			П		*	П	Э																
		сб			П		*	П	Э																
3	ЗФИ-МГ-01-19 ВИ	пн		ПА	Д	Д К	=	=	* *	*	*	=			1н 4д	2н		2н				6н	1д	11н 5д	1н
		вт		Д	Д	Д К	=	=	= *	=	=	=													
		ср	Э	Д	Д	К =	=	*	= =	=	=	=													
		чт	Э	Д	*	К =	=	=	= =	=	=	=													
		пт	П	Д	Д	К =	*	=	= =	=	=	=													
		сб	П	Д	Д	К =	*	=	= =	=	=	=													

	Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд - Преддипломная практика
	Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С - Симуляционный курс
	К	- Каникулы	- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
	Н	- Научно-исследовательская работа	У - Учебная практика
	П	- Производственная практика	Э - Экзаменационная сессия
	ПА	- Повторная промежуточная аттестация	

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств _____ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления _____ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

заочная форма обучения

Курс	Группы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Итого: Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
< >	**53.04.03**	**Направление подготовки "Искусство народного пения", направленность (профиль) "Искусство сольного народного пения"**																						
1	ЗФИ-МГ-01-21 ИНП	пн вт ср чт пт сб	Э Э Э * * *	У У У У Э Э	Э Э Э * *	*	*	*	У У У У	П П П П	* * П * П П П П П П П П	П П П Э	* Э Э Э Э Э	Э К К К К К К К К К К	К К К	20н 2д	5н 5д	8н	6н					40н 1д	9н 3д
2	ЗФИ-МГ-01-20 ИНП	пн вт ср чт пт сб	П П П	П П П	П П П * П П	П Э Э Э	*	П П * П П П	П * Э Э Э Э	Э Э	* * *	* К К К К К К К К К К	К К К	27н	5н 5д		7н 2д						40н 1д	9н 3д
< >	**53.04.04**	**Направление подготовки "Дирижирование" направленность (профиль) "Дирижирование хором"**																						
1	ЗФИ-МГ-01-21 ДХ	пн вт ср чт пт сб	Э Э Э * * *	У У У У Э Э	Э Э Э * *	*	*	*	У У У У	П П П П	* * П * П П П П П П П П	П П П Э	* Э Э Э Э Э	Э К К К К К К К К К К	К К К	20н 2д	5н 5д	8н	6н					40н 1д	9н 3д

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств _____ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления _____ М.Ю. Митрофанова

2021-2022 учебный год

Календарные учебные графики факультета искусств

заочная форма обучения

Курс	Группы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Итого: Теоретическое обучение и рассред	Экзаменационные сессии	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Научно-исследовательская	Подготовка к сдаче и сдача государстве	Подготовка к защите и защита вы	Повторная, вторая повторная промежу	Продолжительность обучения (не включ	Каникулы
< >	53.04.06	Направление подготовки "Музыкознание и музыкально-прикладное искусство" направленность (профиль) "Музыкознание", "Музыковедение"																						
2	ЗФИ-МГ-11-20 МиМПИ													27н	5н 5д		7н 2д						40н 1д	9н 3д
3	ЗФИ-МГ-01-19 МиМПИ													1н 4д	2н		2н				6н	1д	11н 5д	1н

Г	- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Пд	- Преддипломная практика
Д	- Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	С	- Симуляционный курс
К	- Каникулы		- Теоретическое обучение и рассредоточенные практики
Н	- Научно-исследовательская работа	У	- Учебная практика
П	- Производственная практика	Э	- Экзаменационная сессия
ПА	- Повторная промежуточная аттестация		

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета искусств _____ М. Н. Яклашкин

Начальник учебно-методического управления _____ М.Ю. Митрофанова